

集部

欽定四庫全書

集部

御定歷代賦彙卷四十二三

詳校官檢討臣劉炘

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣嵇承志

謄錄監生臣華光楣

御定歷代賦彙卷四十二

治道

舜歌南風賦以能感和樂生殖羣物為韻

唐 楊迥

巍巍舜德於今人稱居北極而惟大歌南風以敷弘歌之伊何制絲桐而合奏風之至矣信長育而有徽兹可謂無為而自理天縱而多能美夫誠發深衷物能應感憫沃瘠之勞逸均陰陽之舒慘是用作則於世利之孔

多風詠凱兮美萬物之蕃衍樂操琴也佳五聲以同和復而不厭遠而匪他方將煦嫗之為意豈徒娱樂於斯歌觀其發宫應徵揚清激濁自南習習同詩人喻彼棘心入夜泠泠異貧士叩其牛角則知聖人審音以知政化俗而作樂者有矣夫懿其出乎幽谷應以繁聲若雲龍之潛名同律吕之相生萬籟動八音清匪鳴條而扇物方靡草而作程是以人荷時康功歸帝力四氣以之而不撓百穀從之而蕃殖節有度守有則始從通而及

逺終自南而徂北爾乃匪徐匪疾乍過乍聞颯颯輕音疑少女之初至泠泠餘韻謂别鶴之求羣亦爲父母之罔極何必聲變而成文是以德冠百王致成萬物正南面而恭已懋功千載不咈

舜琴歌南風賦

宋 舒亶

帝意雖逺琴音可通欲發揚於孝道遂歌詠於南風寓意五絃寫生成之至德託言萬物荷長養之元功粤其耕稼陶漁至爲君聦明睿智積諸已日深致孝之念躬

盡事親之理以謂鞠養之德欲言之不足生育之愛欲報之何以緣情指物孰形孝子之思流詠在琴且載南風之旨時其比屋熙乂巖廊靚深包哉萬慮寫於一琴協天地以同趣按絲桐而播音作以敘情適在無為之日薰兮入奏永言至孝之心𥁞曰風之於物也有化養之恩覃親之於已也有劬勞之德博眷物理之明甚假琴聲而遠託一彈而歡意以寫再鼓而羣心咸若按絃而奏聲參韶樂之淳寓象而言義並凱風之作懿夫琴

求以意而不求乎形器帝樂在孝而非樂於絃歌感民之義豈並於北里思親之志固深於蓼莪藏韻於心非止觧一時之愠寄聲於政又將陶萬國之和自是正音暢而化洽幽遐協氣流而時消沴濜閨門聽之則翕爾和順朝廷聞之則懽然感厲風被乃俗功歸於帝又得夔工之奏同樂於民不煩鄒律之吹阜財於世茲葢淵默玩意優游面南歌孝風之遠暨託琴理以中含惜乎道與世汩樂非德參操變而亡徒起後人之歎音調而

理空闇前史之談夫豈知音者導樂理之淳淳達孝思之進進內將報德之罔極外以格民之大順然則歌琴之意至矣哉莫如虞舜

舜有羶行賦以天下歸之如蟻慕肉為韻

唐 謝觀

肉不愛蟻蟻自來依舜不求人人自來歸爾則以羶生嚮慕我則以思深惻徹祁祁子來竟歡懷於德飽侁侁類聚各需濡以家肥是知取喻於彼欲明於此播薰風於酷烈比黎庶於螻蟻溫恭允塞諒不阻於幽微玄德

升闢闔無間於遐邇是故四海紛會千門競追共仰來蘓之日誠非遂奧之時以孔甘為味以潤下為脂率從其音爰度乃私應其欲而徇矣思所利而噉之各竭血誠汝則如饑如渴無勞肉視吾乃龍章鳳姿再求而羶不在身三嗅而羶不在服在乎安長幼資亭毒行葉揚芳言蘭芬馥以膏腴及萬姓萬姓熙熙以沛澤滂四門四門穆穆咸遂其性各安其族並飲其風順雨調豈止於觴酒豆肉若乃望之如日戴之如天不銷不歇沛然

霭然如此乃聞擅者焉如或失之於上迷之於下四罪之徒三苗之野如此乃聞擅之者喻既斯大義豈憑虛以心求芬芳者得以鼻求芬芳者疎自發德馨之惠寧同乳臭之餘服嫱施之而孰可芬香擬之而豈如由是燕黎子來蠻夷蟻附八方咸戴其照育九土共臻其道路惠然若歸往也如慕煥重瞳而日月清朗齊七政而恩威布濩至矣哉巍巍堂堂可謂承天有裕

禹拜昌言賦　以聖人之心聞善必拜為韻　唐闕名

大禹君臨勤求意深茍一言之入耳必載拜以明心葢以勵華夷形古今所以旨酒盈前莫縱彈絲之響美詞將貢俄聞撼玉之音豈不以詢彼芻蕘防乎驕逆旣可大而可久亦無固而無必所以嘉謀乍聽當業業以折腰直語纔聆復乾乾而屈膝葢以廣乎所見求其所聞欲使善惡之源自別賢愚之路斯分況乎傳舜之規受堯之命得不固社稷根本察風俗利病是以臣不能諫君兮非曰忠君不能納諫兮非曰聖執至理以垂教採

昌言而化人苟有言可佐王道正人倫陶也不得不進禹也不得不遵所以闡妙略以開容拖冕旒而拂地覽宏謨而致敬低珩珮以鏘身懼溝洫之未通憂禮樂以將壞以正直為龜鏡以忠讜為規戒是以緼昌言兮不可不陳闡昌言兮不得不拜遂使共守丕業上光帝基若魚水相逢之日同雲龍會合之時符郊畤以陳儀固難比矣望竹宮而設禮昌可方之我皇紹九聖之雄圖舉百王之令典急於求士樂於聞善所以獻昌言之忠

臣必待之台鉉

下車泣罪人賦 以萬方之過在予一人為韻

唐 闕名

人惟有罪罪實在予將恤刑於荷校遂責已而駐車顧法令之未平滋彰甚矣儼冕旒而興念涕泣漣如始也備羽衛而行因巡狩而出遇茲拘繫將伏斧鑕王乃止翠華駐清蹕恐法吏之苛暴嗟刑網之峻密稽鳳輦而惻隱再三愍褫帶而幽囚非一於是降玉輅下朱輪議獄緩死拖黻垂紳出轅箱而欷歔交睫顧桎梏而汍瀾

漏巾雖囹圄之中自罹有國之典恐網羅之内時陷無辜之人於戲法議難逃過亦有在致狴牢未空之事乃教化不明之罪初猶掩抑見天顔之慘悽漸覺滂沱濕衮衣之文彩承顔熠熠漏眼浪浪情將同於肆眚義有軼於納隍是以顧盻悲泣徘徊感傷希聖旨於方輿之間必先一物推膚情於圜扉之下以及四方故得法制備脩獄訟無怨由衷而感於黎庶自已而勗於億萬洟猶在宥物之義已彰縲紲未收率土之人知勸行道

而道斯遠矣愛人而人亦懷之何天網之自入使皇情以興悲葢假其人為邦家之本因其事為慈惠之資不然何一降車而開二十世之業一灑淚而成四百年之基然後刑法永清威懷遠播是知夏后之得天下也能恤人而引過

高宗夢得說賦

以恭默思道帝賚良弼為韻

唐　李觀

殷之哲王惟政是恤夜分而寢夢獲良弼雖神悸而若驚冀形求而勿失爰徵營匠刻乎獨見之真乃俾庶僚

訪其唯似之質當厥夢也神馳無方未訖永夕如躋彼

蒼怳其神兮以浮偃其體兮若亡形接乃夢斯人甚良

側身徘徊於巳之傍將舉趾以趨附又伸眉而抑揚言

霏霏而無瑕目矆矆而有光覩其儀可用為列辟之式

察其志不獨稱百夫之防升降咸若周旋允臧寂乎昭

昭既寢不忘斯后克明承天之賚謂濟川之器而投足

不濡履大覺之端而遊夢無閡其中蕩蕩其表䁸䁸雖

助用理於一人實候清平於千載於是武丁夢於宫而

上與天通傅說築於外而中合神契持緡向老諒殊渭水之涯負畚將疲久困傅巖之際說匪丁而空山長往丁匪說而大位斯替如魚水之相因保君臣之雙麗惟說也策名歸主惟丁也受命於帝帝何言哉邈以玄造陰推吉士以佐有道說之居兮山之幽雲峩峩兮水浩浩彼人兮何斯歟中心兮夢之如渴兮在茲如饑兮在茲想遺眷以索隱撫空懷而歎思思之未得端扆沈默其夢也則誠其寤也則感其收之於野而寄之以國有

唐時雍上明下恭君與之同日臣與之比蹤事不惟舊令之斯從斐而成章有娓雕龍

文王葬枯骨賦（以德及枯骨天下歸心為韻）　唐　白行簡

骨雖無知葬以表德展厚禮於九原示深仁於萬國惠加於鬼則遊岱之魂有依義感於人故歸周之心不忒原夫靈臺肇建壁池是穿宛彼枯骨委茲窮泉既靡覩其銘誌曾莫知夫歲年西伯乃色變盡爾涕流法然爰命從者將收瘞焉俾夫惻隱之心因形骸而下至於地

升聞之德隨精魄而上動乎天徒觀其年代超忽英靈淪沒土變豊肌苔封朽骨於是惠沾生死澤及榮枯遺奠有加於蘋藻備物無闕於芻塗幽壤始開見佳城於白日靈丘是啓旋卜宅於青烏既而還彼古埏葬之中野推誠於重泉之内昭德於普天之下念此窮塵之骨尚或墐之欲使行路之人不得見也且夫聖人哀死君子表微用之於國而上下欣戴書之於史而載籍光輝諸侯感而思服百姓從而知歸以之理人而人自化以

之奉天而天不違故能掩骼教行送終義立澤靡不浸仁無不及恩加師旅而同德數千慶延子孫而卜代三十且封比干之墓惟德是欽護信陵之塚其仁未深曷若我罔辨名氏莫知古今招亡散之魂復於棺櫬收無主之骨斂以衣衾葢所以感鬼神而動天地豈止夫三分天下而二者歸心

神女不過灌壇賦 以飄風疾雨慮傷仁政爲韻　唐　王棨

有女維神徘徊恨新既入文王之夢方明尚父之仁君

莅濯壇自其來而有感妾臨西海將欲過以無因豈非受命上天稟靈下土苟當鑒德之職誠是福謙之主然而出則駕疾風鞭暴雨雖娉婷淑態所行皆正直之心而倏閃陰徒在處有晦㝠之苦今則望彼仁境居惟太公於國而棟梁斯喻於民而父母攸同謚爾封疆無破塊之時雨恬然草木絶鳴條之曉風安得晴恃威靈長驅徒御不惟流麥以斯恐抑亦偃禾而是慮舊祠已別固難返駕於今辰直道須遵豈可取途於他處是使淚

臉紅失愁蛾翠銷駐霞車而色斂停寶蓋以香飄潛羨
羿妻明月先逾於清夜却慙巫女輕雲已度於晴朝誰
見其迴感蕙心踟躕蘭質感教化之均適患奔驅之迅疾
花顏慘淡非嬿勝毋之時玉趾遲留異悪朝歌之日王乃
愍彼彷徨詢其感傷既非失佩於江上亦非遺簪於路旁
入夢之姿經三日以方過非熊之道歷千秋而更彰則知
執德感幽者繫乎真操心讋物者由乎正苟在神而猶懼
豈於人而不敬若夫蝗越境而虎渡河未可與斯而論政

周公成文武之德賦 以公旦成此文武之德為韻

宋　陳襄

天開周道臣有姬公滅管蔡流言之亂成文武盛德之風攝政宣謀纂徽柔之懿鑠勤王致理集保定之元功足以紹重光於有後揚休命於無窮者也當其待旦輸忠攝儀建極謂文考之興也方啟於周祚武王之立也肇平於商國念遺業之至重非沖人之可測我乃兼彼三王之事成此二后之德踐阼而治阜興純被之謨陪

宸以朝庶廣丕承之則才美中著勲勞外施能勤敎之
行也遂竭節以成之業業爲師纘居岐之茂烈拳拳作
相隆在鎬之丕基葢夫國得士而乃昌后非賢而罔理
惟文也順帝則而撫方夏是武也遏亂略而爲天子懿
王業以昭若賴我功而成此股肱周室啟明明在上之
猷左右成王紹謣謣以昌之美用能藩衛周室疑丞大
君恢好仁之景範集偃武之清芬將以垂緜緜之瓞昭
郁郁之文白屋禮賢緝多士濟寧之化東山祇役周一

戎大定之勲苟非績著勤勞心專夾輔上以追奉乎西伯下以欽承於姬武成休德於二代固重基於下土則何以父作子述七百年永著嶶猷發粟散財三十世茂隆丕矩葢以憂勞幹國忠利推誠遠啓中興之道光揚末墜之名皐陶為舜帝之謨功宜一貫管仲霸齊桓之業道匪相成此則昭致純熙削平暴亂本枝百世兮寶系丕圖子孫千億兮英猷克煥噫奚知聖德之成焉由

玆公旦

周以宗强賦

宋　沈初

古之建國制莫如周盛宗室而作庇强王室以承休治尚以文重恩親於同姓世緜其祚大形勢於諸侯自昔后稷開基公劉經始盛德物被豐功世美文武大其業成康繼其軌奕永永以能然盖親親而得以任先宗子協圖夾輔之勲本固王家益植太平之趾天邑中奠侯封外崇大邦小邦兮我所錫壤伯父叔父兮汝其懋功鞏國勢於寖盛粹民風於大同膺木德以當天王圖以

永法轄星而建屏邦本其隆有衮服以華其躬有金輅以優其命寶玉分賜脤膰均慶所以等異諸臣恩先庶姓史稱乃德戚陳過歷之期詩大其功茂著維城之詠豈無異姓與之翊昌豈無列辟與之贊襄推本而治尚親則強故蒼籙之興起始諸姬而阜康忠厚一時重本枝而相輔儀刑百世壯基緒於重光至如魯衛之所分邢茅之所附衆列邦壤一寧國祚歸然磐石之安屹然寶禺之措無煩兵革坐收禦侮之功不假山河自得爲

藩之固譬夫木之植抜茂者幹必大水之委源深者流必長繄爾列辟輔予一王秦室寖微益削五侯之壤漢邦未善徒恢七國之彊盛哉本本之扶持承承之操術國五十兮比如犬牙之制年七百兮緜如瓜瓞之實方今宗也盛而國也強跨基圖於周室

沛父老留漢高祖賦 以願止前驅得申深意為韻

唐 王棨

漢祖還鄉兮鑾駕將還沛中父老兮留戀潸然憶故舊於干戈之後敘綢繆於旌旗之前白髮多傷鳳輦顧停

於此日翠華一去皇恩再返於何年昔以羣盜並興我皇斯起英明天接其昌運神武日開於舊里今則秦楚勢傾鼓鼙聲止聖代而陽和煦物元首明哉暮年而蒲柳傷秋老夫耄矣然而黄屋才降丹誠未申豈可風馳天仗雷動車輪一則以情深閭里一則以義重君臣隆凖龍顔昔是故鄉之子捧觴獻壽今為率土之人乃曰陛下創業定傾順天立極臣等犬馬難效星霜屢逼窺泗水則淒若舊風指芒碭則依然故邑眷戀難盡沈瀾

易得昔日望雲之瑞豈有明言當時貰酒之家堪驚默識帝乃駐天步遂人心戈矛山立貔虎煙深草澤初興雲路而蛟龍奮翼鄉園重到煙空而鸞鶴歸林時也親友咸臻少年並至縱兆民如子恩更洽於故人雖四海為家情頗深於舊意往事如覩流光若驅望幸誠異攀轅則殊交遊既阻於秦時堪悲今昔黎庶正忻於堯日自恨桑榆已而雙淚盡垂一言斯獻請沛為湯沐之邑實臣惬死生之願是使萬歲千秋杳冥無恨

四皓從漢太子賦以俱出山中共輔明德為韻　　唐　王棨

夏黄綺季甪里園公抗跡君臣之外潛身商洛之中高帝搜揚竟不歸於北闕儲皇搖動皆來衛於東宮漢之初也鳯輦情乖龍樓恩失將謀廢嫡以立庶欲易黄裳而元吉呂侯憂深留侯計密且曰四人可致一匡永逸洎安車奉迎之後當彤庭侍宴之日森爾離立皤然間出似八公而少半疑五老而無一高皇問曰從者誰乎安得鶴氅斯衆霜髯與俱乃言曰臣等質同蒲柳景迫

桑榆是商嶺臥雲之士皆秦朝避世之徒邦無道則隱邦有道則見上曰自朕之興待賢而用顧朝廷之未治念先生之所共昔何遠跡不為率土之臣今乃辱身盡作承華之從對曰陛下埽蕩寰宇秦降楚平未有稱臣之意惟聞慢士之名太子則卑謙守節柔順利貞理有承聖斯宜繼明臣等惟義所在非道不行雖蹈夷齊之潔更有伊吕之情故得隨難載之差肩向龍池而接武星星於朝行之列濟濟於朝行之伍帝曰空勞遠客來

撫藐爾之孤可謝周人已有良哉之輔既而問安之位克定肥遯之心共還其來也鶴集丹陛其去也雲歸故山懿夫出彼巖巒成茲羽翼一則免扶蘇之危一則祛獻公之惑誰知惠帝立而劉祚安乃採芝公之德

泰山父老望登封賦　　宋　田錫

吾皇帝厚德比於坤元至仁侔於穹昊伊岱宗之父老望皇華以外告傾心精意向天闕以虔恭頓首斂容冀綸言之布誥豈不以思深寢育恵感生成桑榆之景方

暮葵藿之心迭傾檢玉高峯思覲登封之禮鳴鑾近甸佇諧延望之誠咸曰帝嗣洪圖寰區晏如納生靈於壽域偫至化於華胥北天山而南越裳爭輸職貢右流沙而左滄海正混車書莫不天意與人心交泰民情與物性相於斯乃運方契於千年得冥符於昊天雅頌溢路人之采祥經盈太史之編詠鱗翔鶼已效靈於郊藪靈茅秬黍宜薦羞於上玄臣等幸以期耄之身為太平之民生藉寄龜蒙之下先疇通洙泗之濵七十二君古常

稱於茂典三千年後今正逢於聖人願陛下采古義於
前書命擇儀於良相勑宗伯脩壝宮之禮詔太常建黄
麾之仗鹵簿鐘鼓圭瓚秬鬯展儀於梁父之下禋祭於
靈峰之上虞君頌瑞願諧方伯之心漢帝射牛宜慰老
臣之望鶴髮兒齒精誠不已俯躬如就燥之燄注意比
朝宗之水朝隮雲彩諒龍德以堪從口比山吁箕鑾車
之戾止易曰先天弗違書曰肆覲羣后思古禮以猶缺
鬱衆心而是候泥金報天德之高封土增坤靈之厚協

探策之冥數薦如山之萬壽小臣亦能著封禪之書向皇風而拜手

漢文帝罷露臺賦以百金休功萬國從化為韻　唐　李程

偉漢文之君臨惟宮室有度以兆庶為心安不忘危豈勞力於累土用過乎儉亦軫慮於百金懼乎設怨將以激勸若臺之是修唯德之不建是故絕役心於制造弘儉德於億萬乃言曰臺者高峙路者四通不足避燥濕寒暑無以受朝聘會同奚必高居為明四目遠聽為達

四聰不重創何以就役不勞力何以成功由是却匠人之計全王者之德豈啚於財實肥於國雖百工屬至無所作則庶人子來曷由陳力言之既終人故適從板築之功既絕尋尺之材勿庸柱礎不施寧轉他山之石棟宇罷構匪斲徂徠之松若夫氣候為備順時布化諒惟國之有恒成茲臺之何暇南至以望太史每升其觀臺仲夏而居有司自設其高榭亦何用土木特建丹臒勤修誠無用之作非不朽之謀豈止全十家之中産貽百

代之良籌彼晉璽登臨我則絶彈人之戲宋平興作我則無築者之謳式昭莫大之見用保無疆之休不然何以紹祉祖宗垂芳簡冊踰簡約於三五延載祀於二百豈不以肇於露臺播無為之嘉畫

漢宣帝冠帶單于賦（以威懷禮加北戎遂定為韻）

唐　裴度

昔漢宣帝休明允塞烜中葉之英聲示遠人以文德既而幸甘泉以居正朝呼韓於有北錫之紱冕俾之藩翊

位居侯王之上侍在軒墀之側服之孔備垂懸綬之腰章髮則有餘映切雲之首飾且會朝之次昭明孔融雖加之以禮賓誇之以衣厥錫既殊荷榮華之寵命其儀未習憯衣服之在躬此實可以閱帝聰播皇風亦何必貺玉帛之資空成耗國錫金石之樂用表和戎夫爵以賞功服以旌禮懿爾容之中順故戎命之中啟翊乃來茲鳳闕踰彼龍沙知漢德之全盛厭胡俗之幽遐齊縞帶於周行獨明向化異玄冕於醜類豈曰亂華錫之不

聞於虞虢崇之豈侯夫三加想夫觧辮懐恩動容思媚乍重譯而獻欵或稽顙而奉贄使羣方之闓樂由一人之錫遂鏘之玉佩顧韋韝而多慙顔以金貂與麗服而自異是使孔熾之類率服而莫違悍戾之屬束帶而共歸知予之來贈同雜珮彰君之化德乃垂衣殊沐猴而可作方戴鶡而有威令我后散皇明而馳聖聽致戎夏之克定勤厲理而明彌諧故蠻夷之允懐尚冠帶於萬里舞干羽於兩階彼長纓之與五餌何斯道之孔乖

八使出巡賦 以彰善貶惡黜陟幽明為韻

唐 張友正

明明漢皇文物昭彰順帝以化俾人從康將欲敷聖政舉皇綱乃分國之八使而宣命於四方八使伊何朝中之善將假其權尤難其選稱直指而獨立歌皇華而分遣繡衣既盛於新儀四牡載光於古典當官而行受命無忝善微毫而必舉惡纖芥而必貶舉善兮必尋其清流之源貶惡兮必去其阿諛之諂或負宮闕之厚拔不顧城社之微托無懼薰燒不驚熷繳肆豺狼之毒去梟

獍之惡徑持斧而前進欻下韝而直搏誓將去大族而拔盤根安問狐狸之與烏雀其有鋭心公器戮力王室知賢才而能進察姦佞而能黜必將上聞於天子寧俟於終日道之不憖人亦焉廋操利劍而剸其固懸明鏡而燭其幽使乎使乎萬方覲德天下之治也賢者當其權天下之亂也不肖居其職求訛偽之訟採妖艷之色方直者於以退藏阿諛者由是登陟若謂之治也歟適足以亂其國我國家統紀有經追古作程采虞典之考

續法漢家之分行舉八元而普天輯睦按十道而攬轡澄清太階既平君聖臣明豈待久於其道而後天下化成

手署三劍賜名臣賦以將書嘉號用獎賢能為韻

唐　王棨

漢章帝以錫賚情重君臣道全示署劍推恩之禮表經邦佐命之賢雖彼百官分恩光之渙汗惟兹三者覩御墨以昭宣是知器挺臣功名由天獎非霜刃無以表汝

之膚勳非乾文無以重予之慶賞所以昭冲和勸忠讜

歛函盡啟決雲之狀盈眸彩筆初題垂露之文在掌豈

不以良佐斯得深謀可嘉或染翰而紀其敦朴或揮毫

而誌以文華彼錫彤旅我乃頒其秋水彼銘鐘鼎我乃

鏤以蓮花一則薛燭未逢風胡不識提攜可助於雄勇

佩服必資其挺特能使巨闕慙價豪曹失色乃署龍泉

之名以表韓稜之德一則龍藻日耀霜風雪凝麾之而

氛祲以歇帶之則威儀可聆斯亦剸鍾難蜿斬馬奚稱

乃署漢文之號以旌郅壽之能一則利可衛身威能禁暴悃愊項伯以將舞宜趙王之所好豈羨乎五色奇形千金美號乃署推誠之字以彰陳寵之操故得光生環珮榮冠簪裾見魚水相逢之際是雲龍契會之初數比夢刀各獲君前之賜功齊神筆長吞天上之書洎吾皇威被華夷德安岐雍鋒鋩不自其手署頒賜盡歸其公共益以韓魏為鋏兮宋為鐔異漢朝之所用

述聖賦 太宗御製序

唐 闕 名

朕以二九之年屬天下喪亂毒流區夏禍徧郊畿羣雄則蠭駭雲興猛將則風驅霧合年二十有四慷慨京邑電發中元震蕩三川掃清八荒及至壯年獲臨寶位然乃遠夷委贄萬國歸心致使朝有進善之臣野無行歌之士節義盈於私室獄訟息於公門一尉候於東西混車書於南北由是偃組練而敷禮樂放牛馬而逸黎元方欲紀石封山握河沈璧功既成矣世既貞矣信可以優游暇豫作樂崇德者歟故因兹餘隙乃脩苑囿其勝

地則有積翠凝碧其川阜則有濯龍平樂若乃南面雙闕北對芒山引洛浦之通波連郟鄏之餘趾叢薄本麗加之以芳節池沼素美瑩之以初陽舞蝶遊絲帶清飈而散影分花交柳映碧浪而成文巨樹千尋結輕烟而聳翠危峰萬仞照落景而開紅雲氣縈巖似遊仙於巫峽霓光染溜類濯錦於成都戲羽閒關互飛沈於蒙密遊鱗瀺灂乍出沒於芰荷翔泳之美盡斯仁智之樂備矣可以遁形匿跡可以養志恬神獨往襄城之中斯可

觀也藐然姑射之上何以加兹余每覽巢許之儔松喬之匹未嘗不慨然慕之思可以脫屣長辭拂衣高謝欻復以時運見羈因留連於大任徒有輕舉之志而不遂者其天意也豈人事乎

臣聞立極著紀之初闢乾開歷之始上所以分垂象曜下所以疆括地里惟大人之有作越百代而孤峙飛五位以龍奮騰九萬而鵬起曩者炎運將終嬰命云絶四瀆波駭八維幅裂羽檄交馳邊烽並爇長星夜埽東雲

朝結莫不望壁壘以靡旗對轅門而亂轍故得百城氷潰千里煙滅固靈命之有在乃慷慨而投袂驅八駿以雷擊馭六飛而電逝騰星劍以外倚振雲鋒而高彗旣後事而先謀亦先勝而後制兵有臨而必克功無往而不濟龜筴叶以符兆人神應而合契諒包項以駕軒實孕皇而育帝足以光燭千祀足以祚隆萬世於是戢兵偃武銘功紀勳採三代之逸經刊八方之遺籍搜隱適於林藪訪棲遲於巖石然後調玉律以定時測金儀而

考歷符洛下之前驗嗣容成之絶迹若夫流恵澤於瀛表被仁風於區外窮八際以來庭踰九譯而浹會莫不削袵而崇禮樂解辮而襲冠帶參兩曜以齊明混二儀以稱大信一人之致感實萬方之攸賴聖王以令叶先甲時維仲春乃整法駕馭華輪六軍雷動萬乘星陳臨濁河以北睠指清洛而東巡乃升雲闕俯天津朝萬國禮百神珍賫咸集要荒畢臻夫其地也據山川以設險憑四關而作固總奔湊於八方測圭影於中度既定鼎

於周業亦克昌於漢祚望嵩巒之邐迤臨崤坂之迴互所以仰叶辰象所以俯清天步若夫削靈巖以表闕疏清派而為池極皇居之壯麗窮大厦之宏規抗脩廊之窈窕屬輦道而透迤夕霞臨而錯落晨光照而陸離至如雲觀晨開風亭夜敞迴長飆於輕翼凝濃露於仙掌沈落月於璧臺挂奔星於珠網羅紈飄而散馥環珮動而流響垂密葉於綺牕散飛花於翠幌復有天池漾沼以嬉以遊鼓輕枻漾仙舟蔭喬木鏡清流魚鳥淩亂蘋

藻沈浮控飛梁以架迴列層閣以環洲漬檀欒之脩竹映迢遞之危樓風未生而葉動景將昃而光收若夫瑞草奇色祥樹嘉名霏紅曜紫垂緗拖青或玲瓏於玉砌或點綴於金楹交九衢而結影分四照以開榮浥朝露而逾馥帶星風而更輕於是登崇觀以周覽闢層軒而遐矚樹含嶺而共青草帶原而同緑俯八紘而非遠顧千里而為局飛霞斂而復舒輕煙斷而還續既神王以情暢乃遣累而忘足聆羣籟之晨響想鳳簫之夜聲窺

叢雲之朝散思鶴蓋之後淸捐大位而不寶脫萬乘而
爲輕訪眞人於姑射問至理於廣成志眇眇以遐顧心
遙遙而上征踐大微之崇閣闢閶闔之天扃拖紅旗於
絳闕翼芝蓋於紫庭咀靈氣而還壽吸玄液以駐齡若
夫北瞰太行南臨少室積峯遠而愈翠重巖隱而復出
作鬱律以干霄又岧嶢而縣日松翳空而難辨鳥翔高
而易失屬天下之無事聊逍遙以自逸方欲登日觀以
搬金覽雲亭而駐蹕於是凝聖情以遠慮思成敗於終

古美揖讓於有虞壯成功於大禹恥用兵於中冀鄙窮
戰於丹浦每有違於汝弼恒知失而思補乃命促苑囿
散積聚改制度易規矩削侈麗於樓臺崇質素於階宇
仁好生而必遂德無貫而不輔習嘉禮於玉帛和大樂
於鍾鼓上可以降集羣瑞下可以安懷率土惟聖作之
可觀實萬物而斯覩顧微臣之庸朽濫叨選於詞林恒
戒盈以獻賦每規過而進箴幸天地之燾載欣日月之
照臨豈窺天而識象寧測海而知深徒望雲以考澤空

就日而傾心漸九皋而戢翰望天路以揚音美皇運之方永嗟頽齡之遽侵顧鴻恩之未荅徒頌德以長吟

高祖受命造唐賦有序

唐　顧況

隋文帝滅陳蕩定海内煬皆多罪墜失先業身滅國替幼恭以神人非聖莫可乃命太保蕭造奉皇帝璽綬歸我高祖高祖固讓謳歌獄訟已歸唐矣而薛舉王世充竇建德等陳勝倡禍為漢作階夫鹿臺之積非無財也閭左之戍非無卒也湯以七十里文王以百里而臣諸

侯非有土也隋地徧天下二帝之業一朝埽盡可不謂大悲乎吳公子札古之達天命者其歌唐思深哉其有陶唐氏之遺風乎氣蒸芒碭龍躍太原天命也昔司馬相如賦子虛諸侯之事非天子之事漢武聞之猶曰朕獨不得與此人同時班固張衡左太冲所賦兩京三都各務誇大而王者受命則闕而不書葢賦者古詩之流古者采詩言之無罪今王澤不竭斯文未喪翰墨閒作其誰曰不然先王建國始以文經上行下效終以武定

彊本弱枝四方翕然無凶人矣故明德慎罰文王所以造周也應天順人武王所以克商也書云帝堯聰明文思帝舜濬哲文明斷自唐虞洎乎周漢帝王美稱以文為首我唐文德宜在三代之上微臣賦頌恥居數子之下初論隋氏顛覆次論皇家開統末論告厥成功簡於上帝鋪乎下土播乎無窮固非常才淺慮之所能及意者實以祖宗光靈引耀鼓動之所致也其辭曰

在栢靈之道曀兮本小而末大下陵而上替君臣相失

南北歷帝天醜隋而命唐纂周漢之鴻裔大哉文王王
季其父武王其子父作子述叶天命以應期煬為不道
庶官攜貳魚爛土崩荒沈所致雖曰匹夫之勇有盜中
原之意凶貫既盈果不保於神器江都之禍酷甚望夷
之事亡國之君雖緜古而必類王者父天母地非所以
苟其身而貪厥位豈有男女疾痛而父母不為之歔欷
乎此真主所以乘時而建義也曾不一戰而得行其志
湯武應天也其實誓師高祖受禪也其實揖讓猶感思

以慟哭乃立代而尊煬伏順而升益前經之所曠承土德以播棄兮興炎靈而更王維李具根降居真源洎武昭之隴冑揚太祖之周勲典則明融是將貽乎子孫高皇生而豁達大度徇齊弱而能言神光佳氣兮爛以氛氳兆白雀兮戴紫雲隱隱曈曈兮始乎太原君子得時有如追奔岷峨遵江兮河出崑崙雷硑電掣浩浩渾渾厥波雖雄為海所吞乾健而坤順兮利配乾而法坤有何姦豪恃險偷存乃建皇極鍾乎歷數革舊鼎新兮式

閭封墓走百神以咸秩兮包五嶽而作固過蒲津而川后增流兮次霍邑而山靈告路彼上慘下黷兮我寛刑以薄賦陋茅屋乎土階遵朱干與大輅乃有嚴吏之署環衛鈎陳文昌武庫玉册韜府兮内八景之真文金盤粲霞兮承九天之清露元聖有作恢法度也厥祖草昧諸夏宗臣蠻夷酋長從徳如歸若王固讓而天下可違乎有社稷焉不可闕祀有蒸人焉不可無主是以木曰威仰火曰熛怒辰戌丑未王我唐土天實若曰四海横波

虔劉札瘥若王盤桓奈天下何義寧二年五月甲子高

祖即位木宫曰甲水宫曰子支干相生成字爲李䧢子

卯不舉而以是爲戒此臣子所以服泰階也神祇叶從

𪓟筮攸同乃更正朔以刀文爲開通告於上下予乃昧

德嘉乃丕績若將殞於厥躬草艾渠魁兮囧駕英雄拔

萬姓於湯火兮散三光於昊穹此皇王所以職教化也

非天不應非聖不作造我鉅唐在夏之興弼成九服經

啟九道荒厥迹之茫茫在周之興西至流沙東至樂浪

重九譯乎越裳在漢之盛大夏身毒月支夜郎辰韓之國畫革傍行未若我唐歌其聲舞其容十有二部鏡立乎中央唐既有土德樂亦有臣妾易曰殷薦上帝又曰行地無疆提封所經聲教所被窮天下之琛怪截海外之梯航逾蟠桃而跨弱水兮益四十萬里鳥飛驥騄兮鱗萃乎艅艎不以三代為境土七雄為富彊乎何則漢高提劍學校興於文景周武載戈頌聲作於成康卜代三十延祚四百亦謂之享國久長與夫青牛紺幰白馬

朱鬃報千祀於元君兮呼萬年於太行林邑貢能言之
鳥大宛奉汗血之馬孰與四白鹿四白狼爭擒建德於
武庫兮格魏公於敖倉耕有三十年之蓄以備凶荒戰
有百萬衆之師以讋戎羌胡驕則馬銜塞草寇虐則龍
決天潢又孰與周漢之廣建康莊在歲九天之下九地
之上兮合二九為一方凝碧樹於洞房送白雲於帝鄉
舞破陣於清廟兮準文始與西廂迎氣於東郊兮養老
於上庠禘祫之禮秬鬯圭瓚兮辟雍明堂襲蛟鑪之馥

馥疊鼉鼓之鏜鏜羽林孤兒青衿胄子森琳瑯以鏘鏘河山巨防百二盤岡渭水貫都兮來天漢之湯湯浞龍宫而捎鬼國延苑囿而峻墉隍騽駞駒騟犀象乘黄附翼之馬骨騰肉飛滅沒陸梁驚出女牀鸑雛白鷴孔翠翺翔縮沙磧與江湘休徵四塞兮花萼連芳太容揮絃兮子晉吹簧飛廉馳道兮河鼓服葙雍門韓娥流徵叩商徹歌鐘於未央校羽獵於長楊升平既久兵設不防虜自燕垂陷乎洛陽雲雷遘難金火燿芒上帝之哀下

人兮生魂䰟而起膏肓肅宗龍飛日出鳳翔兮四誅大年代宗赫怒兮草被嚴霜復九廟之郊禋三辰忽乎𬀩煌扶已撓之厚棟維既絶之頽綱然一胡作亂四海奔亡父習乎勇毋抱其子乘城看戰雷埽八荒天下大定朝廷無事帝端拱於穆清呀溟渤以為池兮拓宇宙以為城務子來之經營乃有棟宇之盛碔趺礵砐刻桷雕楹甲乙於方中兮勢夭矯而上征東西兩京岳立雲峙宮室相望八百餘里雖千數萬名猶未盡也翼巽翼峨峨

重闕四塞抵昆明而瞰太液象蓬壺之廣大跋太華而節終南抱周秦之襟帶於是偃師偶人郢匠梓墁之輩工發藻繪情生眄睞式瞻魄駭爰處體怵乃有輿服之飾鏤轂錯衡寬旌羽蓋紋牖繡户宵玲瓏以相對明月夜光煥合影乎其内青琴素女間木難之首飾響結綠之腰佩嗟神人之叶和感雨露之霶霈職貢隘入舟車溢載馮夷陽侯既降於英靈木魅山鬼不勞乎祈賽於時太府太倉粟腐繒敗荔枝橘柚魚鹽惟錯之翁隘幽

明黜陟輕重約法之殿最重二百年天下九百餘萬戶六千三百萬口徭輕斂寡國富家肥砢硪岌岌硠硠磕磕兮沸渭馺沓訇訇巇巇兮亘地盤天來朝會兮天子於是乎班瑞等威畢具君長降為牧守宸衿愜張以天地之無外一萬二千年為一紀三萬六千年為一代古者登太山七十二君兩漢踵武亭亭雲雲八百餘年寂寥無聞我唐傳祚已來革隋一封岱二克復三除兇四五將發三門備南正司天北正司地勾測影於北至建

相風於南寺太微太一金版玉笥逮夫淹中闕里之類益三十萬卷傾古今之文字振古以來未之有也其事始於武德成於貞觀興乎開元天寶之間唐虞夏殷之世不足多也然則天子四海為家六合為都方明參乘昌寓為御三載考績五載一巡狩觀萬國之有無禹會會稽舜遊蒼梧曰徯予后后來其蘇天子於是命有司興農圃廢土木放女謁斥讒夫臣拜手稽首載陳厥謨康哉良哉恥其君不及唐虞

魏侍中諫獵賦

唐　黃滔

我太宗之啟聖崇基魏侍中之推誠輔時恐羽獵以失德採風騷而屬詞瞻仰皇情欲止畋遊之事激揚丹懇爰陳諫諍之詩當其内則雍熙外無攻討閑憶擒飛而逐走靜乃搜林而索草殺傷有度雖知不損於仁心獮狩非時或慮微妨於帝道於是傾素節攄深衷何以闡禹湯之戒莫如陳周召之風傾開三面之仁上行君聖遂取二南之義下效臣忠爾乃揮以彩毫流於妙墨文

高而簡牘增煥思苦而煙霞動色莫不大磬箴規堅持
讜直輝珠耀玉面陳丹陛之前諷古諭令袖獻紫宸之
側錯落清唱錚鏦雅言敘獲獸爭禽之理述好生惡殺
之源少補玄化輕裨至尊字字而請休馳騁篇篇而乞
罷驅奔非不能繼子雲摽賦而進非不能續司馬裁書
以論蓋以詩也中律鏘金成章璨綺掬山川氣象於彼
載帝王興衰於此以之刺上則上或風從以之化下則
下皆草靡所以摛此章句依於典墳希一覽而恩覃羽

族類再觀而恵及毛羣庶幾六藝之妍終資睿鑒當使
三驅之禮不越明文然後甲馬休飛騂弓莫控俾百獸
以率舞致四夷之入貢故其旌逸調賞清詞賜綵繒而
甚衆

御定歴代賦彙卷四十二

御定歷代賦彙卷四十三

治道

王者父事天兄事日賦 以予弟誠賢國家靡失為韻

唐 浩虚舟

二儀覆載德之廣者唯天三光照臨明之大者唯日故王者於天也父事無怠於日也弟恭靡失布和施令將成不宰之功明目達聰欲亞無私之質當其萬邦作貢

四海為家仰元氣而晨昏靡隔指陽精而伯仲非縣草色難窮屢軫南陔之戀棠陰易匿常思棣蕚之華所以化洽中原祥臻上國法寒暑觀從政之道無薄蝕見相容之德登封泰岳猶疑陟岵之時展禮東郊似望在原之力愛敬無斁恪恭盡虔窺一氣異歷山之泣攀六龍為荀氏之賢覆燾成功且異靡瞻之義古今垂象難窮以長之年且夫致敬唯精傾心仰止誰嬰同席之亂誰效攘羊之旨曾聞有闕逺懷幾諫之心每懼曰明寧有

遠遊之理所以惟法前哲規後嗣播洪猷愜至美教天
下之為人子者矣又若畢已謙恭端心愷悌同明無終
鮮之歎可愛有既和之體桑榆未及魯衛之道咸與葵
藿皆傾管蔡之讐不啓所謂扶枝葉固根蔕播仁風匡
大禮教天下之為人弟者矣範人倫者莫先於元首遵
孝理者在致乎精誠必有尊也天其父必有先也日其
兄九服洽和若嗣高於廣大萬機洞照契承照於貞明
故得孝道日彰休聲風靡指圓蓋兮欽若仰紅輪兮翼

爾由是海內無賊子姦臣吾君如此

祭法天道賦以君子之祭能合天道為韻　宋　文彥博

稽立言於往典考至德於明君彖大祭以無忒法高穹而有閏初祀為儀隨時之義寧爽蘋蘩致潔用天之道爰分昔者明王古之君子著誠將格於祖考昭孝遂嚴於禋祀必防黷祭之失乃協奉先之美所以法乾造以無違順天時而有紀外盡物而內盡志既表僾然春曰禘而秋曰嘗皆符倬彼禮無違者神其饗之順寒暑往

來之節感陰陽代謝之宜簠簋斯陳怵惕於履霜之候
黍稷是薦齋莊於濡露之時然則域中四大實本於天
禮有五經莫崇乎祭伊祭典之克舉與天道而相契不
跡不數爰遵奉若之規是享是宜蓋得欽崇之制是知
威儀抑抑夙夜兢兢將惟馨而是薦在無斁以為能感
於神明舉十倫而寅奉行其典禮循四序以欽承故得
愉愉之忠是伸穰穰之福可納或宗祀之怠棄則禍淫
而暗合不然則何以歲祈百穀涓辰日以郊耕君主五

行體感衰而祖臘則知將制其祭必本於天於以表乎思孝於以示乎承乾率神而從固未彰於純嘏被衮以象可同致於吉蠲偉乎潔彼踐邅具其薀藻欲恭致於薦享皆冥符於穹昊是則葛伯之為仇焉知天道

王道正則百川理賦　宋　江洐

物格大順化由至公本一道以持正致百川而會通庶政修明端若承天之意衆流協應沛然行地之中當闓宰物之工提平在聖大而覆載者既輔相以德廣而融

結者皆管攝以政故彼災祥孽乎邪正惟王有歸往之義蓋在為公而水存平準之稱遂皆得性何則明審刑罰持循紀綱亶聰明而作后一好惡以遵王執此之政兮堅若金石行此之令兮信如陰陽有猷有為屏邪心於黨附或源或委暢彛德於靈長由是温洛效珍榮河薦祉若江漢焉莫不歸其潤若畎澮焉莫不循其理民自絶於昬墊物大豢於豐美坦周人之砥道率履大中協夏后之神功救寧洚水豈非德之隆者高深遠近而

必及道之公者徧覆包含而不偏博既通於化育幽遂達於淵泉上廣堯仁有既陂之九澤下殊幽暴無皆震之三川況夫中和發於聖誠精祲交於神造萬物之類尚率育而總總五行之本宜分流而浩浩平康在治兹咸敘於彝倫脈絡交通遂安行於故道向若所持悖繆所向阿私或感外家之寵或簡宗廟之儀害既作矣時將殆而白馬沉而福益遠金堤塞而民已疲是以雅什貽譏益念沸騰之失漢臣建白重興涌溢之悲殊不知

水之為功物資其澤以之浸潤也其功倍以之灌漑也其利百然而疏導則莫勝其勞壅塞則悉罹其厄惟王道公正而不頗自然順適

畏天者保其國賦（以祗畏天道能守其國為韻）　宋　歐陽脩

聖人以凝命恭默膺圖肅祗爰務畏天之義但彰保國之規惟帝難之翼翼固欽於乾德為人上者兢兢慎守於邦基用能御寶位而惟永隆昌運以咸熙者也探齊王之式陳懿子輿之所謂將設治民之術先本為君之

貴且曰天惟爾在誠由乎不敢荒寧國乃治平是宜守乎克自抑畏惠此方國欽若昊天實克遵於慄慄示無爽於乾乾慮威宣咫尺之間所以嚴恭罔怠致疆啟幅員之内所以厎定無愆蓋由仰髙明以惟勤遂邦家而永保又新之戒斯在無逸之篇可考順帝之則始敦危懼之誠俾民不迷終得阜安之道豈不以天者本降鑒而是顯國者在緝綏而以興畏乎天表降鑒之其邇保乎國示緝綏而可憑審雖休勿休之理遵日慎一日之

稱是故懼無留以為懷是楚莊之勿伐不敢康而在念識周成之有能夫如是則垂拱是圖持盈可久不遑啓居兮以圓靈之是奉無敢暇豫兮以中區而自守昭事而宜乎宗社咸寧之旨攸同欽承而惠彼民人設險之功何有不然又安得惟寅謹爾匪懈昭其蓋足憚於覆燾必克固於蕃維周詩垂陟降之文亦足畏也游雷著脩省之說於時保之至哉闡繹聖猷鋪昭皇極眷懸悚以為本在撫綏而作式有以見惟天為大而君則之故

定於萬國

應天以實不以文賦

宋 歐陽脩

天災之示人也若響應聲君心之奉天也惟德與誠固當務實以推本不假浮文而治情彼雖不言譴見以時而下告吾其脩德禍患可消於未萌臣聞天所助兮惟善則降祥德苟至兮雖妖而不勝皆由人事之告召然後天心之上應若國家有闕失之政則當頻見於衆災欲人主知戒懼之心所以保安於萬乘臣請述當今之

所為引近事而為證至如陽能和陰則雨降若歲大旱則陽不和陰而可推陰不侵陽則地靜若地頻動則陰干於陽而可知又如黑者陰之色晦者陰之時或暴風慘黑而大至白晝晦冥而四垂日食正旦雨氷木枝如此之類皆陰之為蓋陰為小人與婦女又為大兵與蠻夷若四方之為患則羣陰之失宜故天象以此告吾君不謂不至陛下所宜奉天戒不可不思是謂應以實者臣敢列而言之若夫慎擇左右而察小人則視聽之不

感肅清宮闈而減冗列則恭儉而成式況乎遠佞人者孔宣父之明訓放宮女者唐太宗之盛德又若西師久不利宜究兵弊而改作叛羌久未服宜講廟謀之得失在陛下之至聖行此事而不忒庶天意之可回雖有災而自息方今民疲賦斂之苦又值饑荒之年貨財盡於私室苗稼盡於農田劫掠居人盜賊並起流離道路老幼相連陛下視民如子覆民如天在於仁聖非不矜憐故德音除刻削之令赦書行賑濟之權然而詔令雖嚴

州縣之吏多慢人死相半朝廷之恵未宣天至髙逺也惟可動以精誠民之休戚也皆繫君之好尚惟善政之能恵則休符之並貺富有四海之大獨制萬民之上一言之出兮誰敢不從百事責實兮自然無曠發號施令在聖意之必行變災為祥則太平之可望今漢史有五行之志尚書有洪範之文願詔侍臣之講説許陳古事於聽聞可以見自召妖災雖由於時政能招福應亦自於明君故禾偃於風表周王之覺悟雉鳴於鼎成商帝

之功勳蓋恐懼修省者實也在乎不倦祈禳消伏者文也皆不足云臣生逢納諫之聖明不問直言之狂斐惟冀愚忠之可採茍避誅夷而則豈蓋賦者古人規諫之文臣故敢上干於旒扆

陽禮教讓賦　宋　范仲淹

聖王制陽禮於百姓興民讓於九州覿射飲之斯在知政教之所由我弓既張觀德之風遐被朋酒斯享序賓之義咸修觀其司徒之職既揚王者之教云下使穆穆

而鄉飲俾濟濟而燕射將以弧矢之利習彼威儀復於樽俎之間宣其教化至若泂啟澤宮射夫來同內叶和平之志外敦廉順之風揖讓而升非尚六鈞之勇進退可庶不矜五善之功此射之讓也邦教攸崇又若以年以品會於鄉飲在獻酬之無謬居長幼而必審貴賤位矣三賓之象不踰和樂興焉百拜之容弗褻此飲之讓也國人是稟則知邦禮循循以教萬民所以安天下於不競所以教域中之有倫射不主皮息爭心於君子酒

以成禮導和氣於鄉人是知用之而在化可久廢之而其化則不斯射也可以止其暴亂斯飲也可以樂其富壽所以反當仁之義以勸四方遵成魄之規用寧九有然則謂其陽也取其吉而為名謂其讓也取其和而不爭於以見莫善於禮於以見與世作程俟以明之罔替君臣之義禮無違者遂諧賓主之情遂使德藝可觀愆肆遄已乃沿事以興教蓋因時而立紀故聖人務焉則違之者寡矣

政在順民心賦

宋　范仲淹

王者廣育黔首誕布皇明闡邦政而攸敘順民心而和平振窮恤貧必俯從於衆望發號施令實允叶於羣情昔管子以祖述大猷發揮明主垂教之言斯著為政之方可觀以謂逆其民而理者雖令不從順其民而化焉其德乃普是以究其所病察其所宜禮應時而沿襲教隨俗以彰施欲求乎廣所及也必在乎俯而就之彼患困窮我則躋之於富庶彼憂苛虐我則撫之以仁慈於以見百姓為心萬

邦惟慶無一物不得其所無一夫不遂其性所以感其和氣所以謂之善政故得上下欣合莫閒不協之謀遐邇悦隨每覩易從之命豈不以政者為民而設民者惟啓是平違之則事悖順之則教興乃古今之必重實賢聖之所能亦猶梓匠任材因曲直而制作化工造物隨大小而陶甄是以布政從民者黎元克信驅民從政者羣心不狥思柔遠而能邇必去逆而效順舉刑罰罪因衆棄而方行列爵養賢由僉諧而後進懿夫施此彛倫洽彼生民在上者弗

私其欲居下者孰敢不遵務材訓農皆因民之所利布德行惠常捨己以從人今我后稽古省方順時察俗上克承於天道下弗違於民欲有以見善與物之咸亨賓無幽而不燭

通其變使民不倦賦 以通物之變民用無倦為韻

宋 蘇軾

物不可久勢將自窮欲民生而無倦在世變以能通罷當極弊之時因而改作衆得日新之用樂以移風昔者世朴未分民愚多屈有大人卓爾以運智使天下羣然

而勝物凡可養生之具莫不便安然亦有時而窮使之
弗欝下迄堯舜上從軒羲作網罟以絶禽獸之害服牛
馬以紓手足之疲田焉而盡百穀之利市焉而交四方
之宜神農既沒而舟楫以濟也後聖有作而弧矢以威
之至貴也而衣裳之有法至賤也而臼杵之不遺居穴
告勞易以屋廬之美結繩既厭改從書契之為如地也
草木之有盛衰如天也日星之有晦見皆利也孰識其
所以為利皆變也孰詰其所以制變五材天生而並用

或革或因百姓日用而不知以歌以抃豈不以俗狃其事化難以神疾從古之多弊俾繇吾而一新觀易之卦則聖人之時可以見觀卦之象則君子之動可以循備物致功蓋適推移之用樂生興事故無怠惰之民及夫古帝既遥後王繼踵雖或不繇於聖作而皆有適於民用以瓦屋則無茅茨之敝漏以騎戰則無車徒之錯綜更皮弁以圜法周世所宜易古篆以隸書秦民咸共乃知制罷者皆出於先聖泥古者蓋生於俗儒昔之然今

或以否昔之有今或以無將何以鼓舞民志周流化區王莽之復井田世滋以惑房琯之用車戰衆病其拘是知作法何常視民所便茍新令之可復雖舊章而必擅神而化之使民宜之夫何懈倦

三法求民情賦　以王用三法斷民得中為韻　宋　蘇軾

民之枉直難其辨王有刑罰從其公用三法而下究求輿情而上通司刺所専精測淺深之量人心易曉斷依獄訟之中民也性失而習姦邪訟興而干獄犴殘而肌

膚不足使之畏酷而憲令不足制其亂故先王致忠義以核其實悉聰明以神其斷蓋一成不可變所以盡心於刑此三法以求民情孰有不平之歎若夫老幼之類惷愚之人或過失而冒罪或遺忘而無倫或頑而不識或冤而未伸一踏禁網利口不能肆其辯一定刑辟士師不得私其仁孰究枉弊孰明偽真刺宥舍以盡典公原其實輕重中而制法何濫於民雖入鈞金未可謂之堅雖入束矢孰可然其直召伯之明猶恐不能以意察

臯陶之賢猶恐不能以情得必也有秋官之職賛司寇之職臣民以訊讞國憲以何疑寛恕其愆斷人中而無惑然則圜土之内聽有獄正之良棘木之下議有九卿之詳五辭以原其誠偽五聲以觀其否臧尚猶哀矜而不喜悼痛以如傷三寛然後制邦辟三舍然後施刑章蓋念罰一非辜則民情鬱而多怨法一濫舉則治道汩而不綱故折獄致刑本豐亨而御世赦過宥罪取解象以為王得非君示天下公法與天下共當赦則赦姦不

吾惠可殺則殺惡非汝縱議獄緩死以中孚之意明罰敕法以噬嗑之用彼呂侯作訓赦者止五刑之疑而王制有言本此聽庶人之訟噫刑德濟而陰陽合生殺當而天地參後世不此務百姓無以堪有苗之暴以虐民者五叔世之亂以酷民者三因嗟秦氏之峻刑喪邦甚速僨踵周家之故事永世何憖大哉唐之興三覆其刑漢之起三章而法皆除三代之酷暴率定一時之檢押然其猶夷族之令而斷趾之刑故不及前王之浹洽

賞以春夏賦

以天子行賞欽順時令為韻

宋 歐陽修

賞出於國時行在天紀勲庸而有序順春夏以昭宣無忘爾勞法蠢生而布恵用嘉乃績因長養以旌賢原夫執政者君為民之紀懼賞罰之一失則恩威之兩弛受焉不以其私賜之非為其喜蓋夫欲固其國者必謹國之常能奉乎天者是謂天之子將出令以無僭必順時而合軌顯庸制爵爰占星鳥之中茂悳建官當俟薫風之始且夫春居東以歳首夏司南而執衡在氣為燠於

時主生東動也事以之起南任也物以之成我所以推本萬物之理欽象四時之行政刑由是以有度寒暑於焉而不爭頒以土田順木行而養育昭其服物助火德之光明故曰天之大端在陰陽君之大柄在刑賞操其柄以歸己求其端而取象法太蔟贊陽之月行慶有常體林鍾種物之時勸功無爽誠以賞當則民協澤流而德深但慮過時之失敢懷虛受之心故月令有布德之文前規具在景風為賜爵之候往牒攸欽嗚呼王者畏

天以臨民天道在人而可信事與時合則為和而為福時與事逆則有菑而有鯉在乎察動静以為本布仁恩而克慎亦猶獮田主殺非仲秋而不行議獄斷刑須大冬而乃順故能光昭國體欽奉邦彝用豈有於踰徳舉無聞於拂時且異夫賜以鞶纓示假人而取誚賵其衮冕譏錫命以非宜大哉君之舉者必書上之出者為令苟違時而不度懼招尤而失正故左氏載聲子之言以戒後王之立政

王言如絲賦 以有云如絲演若綸組為韻

唐 謝觀

君言之重兮發彼加人如絲之細兮出已成綸將植樞機之本必滋秘忽之因初具體而微降一句之繩準俄觸類而長入百司而縷陳是知作彼紀綱從而推闡密旨欲布殊私以展透冕旒以尚細入鈞衡而漸演及爾如貫審知詞理緜緜摶之則微益見言密藹藹且夫謂至密而已著將未聞而已聞遂意淫繹隨聲糾紛無類而洪纖起散有條而派脈別分離一庭之間聽皆歷歷

出九門之外遠巳云云是故遐邇羈縻上下聯絡毛舉之讃是郵蠶食之誠詎作謟多事而折藕難比寫綢繆而曳緒不若遇終軍之一請便吐長纓後龔遂之載言俄陳亂索不同抱布而取詎等茹柔而吐孜孜下問義同小往大來軋軋若抽事符以索繼組不可卷也引而伸之不滯異維舟之綍無黙殊墨子之絲與奪而起於分寸傾危而失在毫釐夫如是上言也不可不精下聞也不得不受知駟足之難及保三緘之可守語不隨而

寰宇歸心思無邪而蠻夷稽首可以網羅八表可以倫貫九有然後緝熙不紊條章有餘自契不言化矣豈假閒斯行諸方知微細之喻也敢顧戒慎之所如

信及豚魚賦以聖朝道孚微隱爲韻　　唐　封孟申

皇帝奉天心執人柄自毛羣之賤品及水族之微命咸安其生各遂其性小既化矣諒庶物以知歸大亦宜然由一人之有慶允所謂法中孚以立極體渙汗而施令其信也符天之不言其德也與道際其聖徒觀其行藏

出處安逸逍遥時乃上氷且不爽於春候時乃登徂幸見録於清朝何政令之不誠何性命而不保清瀾自適則樂我深泉行葦不傷則樂我豐草趨時者保去留之性默處者契雍熙之道懿夫堯之為理路行皆如此易之取象叶義必同塗物苟在微則豈唯豚爾類苟在隠則何必魚乎可謂德侔造化道泯虚無無遠不均將由夫大而不約何幽未及詎同彼小且未孚穆穆巍巍我后垂衣域已臻於仁壽信乃及於賤微慼彼唫喝在安

流而長逸睹其膚革與至道而俱肥斯可以見聖皇軌物誠理是非奚獨龜龍假而表瑞麟鳳降而增輝而已哉士有象既得而言欲忘信已誠而行庸謹安貞誓於期耄慎獨臬乎齠齔觀光上國感豚魚之以孚願仕清朝匪巖穴之可隱

牛羊勿踐行葦賦 以皇化所加德同周道為韻 唐王棨

育物恩廣垂衣道豐流德澤於行葦示仁心於牧童且曰驅爾牛羊勿近萋萋之道恐其蹄角踐傷泥泥之叢

斯乃家國攸用華夷所同俾遂生榮之性仍敦忠厚之風是以發自膺情指乎幽渚伊方苞方體之地匪或寢或訛之所未逢至化其生有類於蒿萊今被仁風所貴不殊於稷黍懿夫拂水沙際搖煙路傍安可縱三犧而蹂躪放千足以跳踉莫不欽聖教感吾皇戒彼畜之奔逸免斯條之折傷由是綠野分驅蒼葭共保但踢桃林之坂自齕金華之草春風澤畔如生遂字之心落日山邊盡認下來之道況乎挺本方茂爲航可嘉霏靡而争

芳蕤葉參差而競秀蘭芽若使大武斯履柔毛所加則八月洲前無復凝霜之葉三秋江上難逢似雪之花是以咸仰嘉猷式遵玄德牧者既以承其教虞人得以修其職故能陽瑩跡於平野莫往莫來限墳首於荒郊自南自北然後澤靡不洽恩無不周國有殷充之實家無罄匱之憂網不入於汙池斯言莫偶斧以時於林藪厥義難侔偉夫至理彌彰前經可駕遠符大雅之什允協文王之化因知皇王之教所憂不惟禾稼

聖人不貴難得之貨賦 以題為韻

唐　王棨

披老氏之遺文見聖人之垂則戒君上之所好慮天下之為惑且物有藏之無用求之難得若將貴也則廉貞之風不生吾苟賤焉庶嗜慾之原可塞斯乃復道德之本為政化之端雖間乎無脛以至曾忘其拭目而觀於以息歟啟激貪殘皆重黄金我則捐山而孔易咸嘉白璧我則抵谷以奚難莫問瑕瑜詎論妍不節儉之德既著饕餮之名何有裘因禁後應無為狗之勞珠自鍛來

已絶何龍之醜只如照車於魏徒稱徑寸之貴易地於秦虛重連城之珍一則受欺於彊國一則見屈於聖人豈若端耳目寂形神視彼瓊瑰之類齊乎瓴甋之倫義動貪夫皆少私而寡欲化移流俗盡背偽以歸真可使路不拾遺人忘好貨顧予有擿玉之志俾爾無攫金之過則以此行道而大道復隆以此移風而玄風再播且夫君教矣人效之若不去其奢而返其本必將胠爾篋而控爾頤亦何必樹美珊瑚競列華筵之翫布求火浣

長充內府之資方今闡靈符握金鏡若能來淮夷之琛不以為貴入王母之環不以為盛上崇朴素之道下率廉隅之性豈惟咸五而登三可與大庭而齊聖

漢文帝却千里馬賦以清道乘輿前警後蹕為韻

唐　闕名

皇天眷命兮炎漢斯興運鍾三葉兮文德可稱六龍整儀賤纖英而不服五馭飭駕却良駿而不乘猶是遐邇投首蠻夷屈膝梯山航海者望之如雲納賮貢珍者府

無虛日別有吉良之種渥洼之出媿飛黃於軒宮奄騄騮於周室歷無草以入貢涉流沙而效質就御服以馴養頗驅馳而謦蹕其體也廣膺毛服其目也擁後决前睟點漆而鏡朗權應規而壁懸稟月精於地法星象於天黿上朱明溝中血走朝辭辮髮之俗暮憩雕題之藪驌驦慙專美於前騕褭愧垂名於後及夫噴玉勒而沫素鳴金珂而響清指九重以獻壽勒百禮以效誠帝於是宣皇風馳聖道前賢斯鑒古訓斯考差轍迹於穆王

想旅獒於召保乃宣言曰朕法天以清淨法地以玄虛有典有則不疾不徐捎星之旗逮於前歩彗雲之旆設於後車吉行三十而當息良馬千里而焉如爾以馬為寶我以德為輿輿其授受以交喪曷若乾乾而捨諸獻馬者乃黙靦慙顔低徊弔影歩遷延以眷眷神寂寞而耿耿於是德日洽祚惟永俾來葉之嗣君仰斯道以自警

却千里馬賦 以上之所班諸侯不貢為韻

唐　獨孤申叔

惟漢德之雍熙俾遐荒兮肅祇布澤所治致遠人之樂只任土必貢奉良馬以來思殊乎皎皎陋乃騤騤冀八鑾以御矣齊四牡以維之由是朝發於窮邊夕獻於君所俟追風以掣電邈千里兮一舉仰騄驥之居周鄙驌驦之在楚故將進薦於象魏庶得超逞於苑囿帝曰斯馬爾其還與旅獒之訓令則皎如歸獸之義寧當忽諸矧乃乖乎法駕而不合於乘輿且帝之御也厥儀惟舊帝之動也其道惟守驅千乘以啓前羅萬騎以居後分

青旌兮在左揚素旆兮在右儼五路以居中矯六龍以齊首鉌鑾是響將節乃疾徐次舍有期豈宜乎奔走葢順之而則可信違之而則不雖千里兮足珍於一人兮何有矧乃埸畝既食馬政攸班閒以赤兔兼之白騆叶圖之駒伏皁稱徳之驥在閑足以驅馳於九域之内足以巡狩於六合之間宜乎旋爾故鄉歸於舊壤超乎半漢適彼莽蒼庶遂北風之思却從東道之上俾得交頸喬土翹足荒陬克全真性有歸羣休同越地之放象似

桃林之罷牛豈彼騂騮卒見羈𩌏於造父寧同屈産終服御於晉侯是知漢文之德彌尊歸馬之猷克中示後之立國者盡規矩之以却遠方之貢

却走馬賦以天下有道無所用之為韻　唐　闕名

貞元初旣平兇醜海縣安阜歸戍人於田里却戰馬於隴畝所以示力爭之無益昭靜勝之足有乃命司武闢御阜出羣騶於紫陌閱衆驥於黄道吉行之乘存六駁而有餘無戰之時惜萬蹄而空老於是脫羈𩌏任超逾

騰驤於古塞之外飲齕於洪池之隅悠蕭蕭之永逸免逐逐之長驅天廄初辭誠貴人而賤畜農車儻駕亦以有而之無留之則跪其駿足而不與人共捨之則遂其生適而省其國用顧東道之常來淩北風而遠縱曩者揚鑣噴沫環甲鳴鞭角紫燕以行地隨飛龍而御天追風於陣表絕電於君前功德難忘信彌多而不厭驕奢作戒故雖愛而必捐任物自然仁之上者脩文偃武德之要也屏危事之形影張體容於宗社尚茲恬淡見道

發宸衷釋彼權奇知化成天下材雖駔駿用亦有時艱難則雲從而騁力開泰則野逸而呈姿昔常代於人勞良多効矣今則遂其天性非曰棄之感君恩之有序彌天壤而得所望騋騑而躑躅依水草以容與彼周武之歸漢文之却曷足方我皇之明舉

焚雉頭裘賦 以珍異之服焚去無取為韻

宋 文彦博

晉武帝以德繼惟睿功齊乃神焚雉裘而崇儉負鳳扆以臨民化被元元必被先王之服燔茲楚楚蓋除希世

之珍原夫聖澤遐敷皇風廣被當百度之攸敘見萬邦之從乂諸侯述職既息貢於瑰奇獷俗賓王亦咸輸於珍異伊彼程據當兹盛時庶為臣之美矣必竭節以事之由是製此雉裘將充乎任土之貢獻諸龍陛爰陳乎執帛之儀徒觀其麗彩鮮明爛光彬郁彌縫皆自於藻翰制作遂成於珍服異王恭之鶴氅但取清奇殊李兑之貂裘惟彰温燠帝乃念兹至巧命以俱焚慮淫靡之下漓導俗恐奢華之上惑明君俄委燎原之勢遂同有

菌之焚紅燄初騰漠漠而漸成餘爐青煙欲斷依依而尚藹微芬然後珍怪罔求姦邪悉去六合咸歸於儉德萬化永安於鴻緒雖斯裘之甚美焉能衣之以奉天且厥用之至繁豈可被之而當宁若然則聖政敷於九有帝德合於三無闡易俗移風之道導還淳返朴之途雖文帝之罷露臺尤難並矣縱武皇之焚甲帳未可同乎則知德不廣無以化蚩蚩之氓儉不崇無以成蕩蕩之主故焚裘之可美在去奢而有取既著美於一時遂流

芳於千古者也

任官惟賢材賦

宋 范仲淹

官也者名器所守賢也者才謀不羣當建官而公共惟任賢而職分大則論道經邦帝賚之猷允著小則陳力就列家食之歎無聞王者臨萬邦之民列百揆之職將致理而有成故掄材而不忒示以好爵惟皇之士攸臻致於周行命世之才盡得始其精選不貳明揚勿休察其言之所謂觀其行之所修茍進者不可不慎待用者

予取予求勸農免人咸委循良之德處煩理劇悉資濬哲之謀豈不以官人者一人之股肱兆民之綱紀厥用也雖各司其局厥功也蓋同歸於理非其人則貽民之憂得其人則致君之美是故每孜孜於仄席憂在進焉俾濟濟以盈庭野無遺矣蓋以非賢不乂得士則昌度其才而後用授其政而必當上以見知人之道下以見稱職之方亦如大廈搆成惟美材而是取良工制作得利器而允臧自然讒邪知禁惟君子之是任政教昭宣

致王業之不愆庶類咸若羣方晏然其或未精黜陟弗辯媸妍素餐之誚必作嘉魚之詠莫傳曷若我命以鈞衡乃負鼎之明哲升乎諫諍必及雷之忠賢大哉考古典之訓謨覽前王之取捨巍巍堯帝得五臣而洽域中赫赫軒皇用六相而光天下故我后法二帝之垂衣舉多賢者

得地千里不如一賢賦　　宋 范仲淹

地廣千里功虧一賢故開基之大矣寧命世以生焉附

益我疆雖有邦畿之遠發揮王業難居家食之先得不載考謨猷旁稽士實延袤之境土雖衆挺特之才難可惜疆吞是戒豈一千乘之多為禮聘斯行在五百年之間出又何取險包絶壑深控澄江非形勝於百二貴國士之無雙尋師之道路咸歸何能翼聖展驥之途程盡入詎可經邦是以攻掠無聞簡求可考匪煩開拓之力唯取弼諧之道秦商於而齊即墨非我之求傅巖野而渭水濱是吾所寶唯賢也其功莫料唯地也於用如何

自欲得人之感豈須拓地之多爵舉之流可進之而授賞目極之所難獻之而請和斯蓋意切求賢事非避地雖沃野之咸在諒奇才之足懿任附庸之國衆胡比盡忠縱兵賦之數多罔加餘智豈不以賢之得雖少必貴地之有雖多曷能捨地得賢兮邦基以立失賢有地兮國難隨興是故治亂咸繫古先足徵鴻溝割而楚亡惟賢不用昌國去而燕奪何地堪矜在乎啓土罔資虛襟是急皇明由是以彌遠鴻業於焉而允緝若然則議賢

者之深功何百城而能及

三公調陰陽賦 以中輔之職燮理陰陽為韻 宋 陳襄

朝無闕政官設居方故三公俾輔和於邦國用調爕於陰陽居槐位以分班洞均舒慘列鼎司而效職灼序棻剛伊昔令王寵綏緜宇以謂設官分職兮非政而曷任曰陰與陽兮非公而莫主由是統爾和氣委茲中輔兢兢論道順消長以無差業業在朝致中和而茲取誠以翼奉君上贊臨域中竭股肱而胥附調爕化以無窮位

應六符正居夏居冬之氣爵隆八命定為刑為德之功況夫子育羣生君臨大國二儀有愆伏之運四氣異往來之則得不命乃上公謹兹常職庶天令以惟和裨歲功而無忒卓爾量才之任式序為綱居然明理之司用期合德則知陰不治也悪肅殺以非宜陽不順也慮生成之有遺故我法三光而昭若専二氣以調之使萬物各得其所庶人不失其時稟四海之儀率正耀藏之度居萬民之表庸均唱和之期夫如是則居職儼然經邦

翼爾順成開闔之化曲致雍熙之美是以邴吉有問牛之志蓋務協和陳平無對獄之辭用勤燮理懿夫國之治也必須官而分務物之生也蓋抱陽而負陰惟此豸君之職式勤觀變之心九卿通寒暑之權功惟並致太史司星辰之候事匪同欽誠哉茂建官儀昭垂邦牒萬機之政是務三合之宜用變自然天地節而歲時和致生成之允協

六官賦

宋　范仲淹

伊六官之設也所以經綸庶政輔弼大名治四方而公共宅百揆而職分克勤於邦同致皇王之道各揚其職以成社稷之勲王者富有八紘君臨萬國何以致熙熙之化何以崇巍巍之德欲行其教必舉賢而授能將致其功故列官而分職乃立冢宰爰命司徒一則執掄衡之柄一則掌土地之圖總其庶官位定而上下皆正敷於五教民成而怨惡曾無至若宗伯執事而惟和司馬論功而無曠典三禮而稽古統六師而安上俎豆之事

登降而不失其宜軍旅之容征伐而無有不當又若司寇之治可畏司空之政惟常主憲綱而有典有則勸農功而無怠無荒御百姓於五刑罔敢作亂宅兆人於九土孰不來王惟茲六官邦國是保叶贊王業恢張聖造所以均天地之化所以全君臣之道軒皇六相稽其義而弗違舜帝五臣比其功而可考夫如是則六官之任也司二儀之理法四時之名於以平天下之政於以安天下之情得其人則聖政咸若失其人則王化不行雖

乃武而乃文各從其理體亦同心而同德共輔於文明今國家博采遺賢陟明多士將五帝以齊邁命六官而共理有以見萬國一家頌聲作矣

六事廉為本賦以先聖之貴廉也如此為韻　宋　蘇　軾

事有六者本歸一焉各以廉而為首蓋尚德以求全官緒條分雖等差而立制吏功旌別皆清慎以居先罷爾衆才繇吾先聖人各有能我官其任人各有德我目其行是故分為六事悉本廉而作程用啓庶官俾厲節而

為政善者善立事能者能制宜或靖恭而不懈或正直
而不隨法則不失辨別不疑第其課兮事區別矣舉其
要兮廉一貫之儆吏治之否臧必旌美效為民極之介
潔斯作丕基所謂事者各一人之攸能所謂廉者通衆
賢之咸曁擬之網罟先綱而後目況之布帛先經而後
緯於冢宰處八法之末厥勢既分在西京同大孝之科
於斯為貴乃知功廢於貪行成於廉苟務黷貨都忘屬
厭若是則善與能者為汙而為濫恭且正者為詖而為

惀法焉不能守節辨焉不能明𤏡故聖人惡彼敗官雖百能而莫贖上兹潔行在六計以相兼此蓋周公差次之小宰分掌者考課則以是黜陟大比則以為用捨彼六條四曰潔晉法有所虧焉四善二為清唐制末之得也曷若獨標兹道分貫其餘始於善而迄辨皆以廉而為初念厥德之至貴故他功之莫如譬夫五事冠於周家閎之詩雅九疇統之皇極載自箕書噫績效皆煩清名至美故先責其立操然後褒其善理是以古者之治

必簡而明其術繇此

賢不家食賦

宋 范仲淹

國家廣闢四門惟賢可尊俾進身於祿位寧退食於丘園出仕文明萬鍾之榮自足不居側陋一簞之樂奚論當其王道勃興聖人在上納忠良而罔怠庶弼諧而無曠敦三接而何善不臻達四聰而無遠弗訪思舉之士効明試於勲庸崇德之人恥素飡而高尚莫不濯纓交進束帶相先上既諧於輔聖下絶見於遺賢克勤於邦

自重茵而列鼎不出其位寧鑿井而耕田遂使獻替無虧經綸是假外無濟於黔首内盡忠於王者行爵出禄但見其聖人養賢論道經邦詎聞乎君子在野豈不以天下之政也惟賢是經天下之情也得賢而寧所以宅兹百揆所以康彼萬靈靡吟皎皎之駒已縻好爵宜詠呦呦之鹿盡宴明庭彼茹藜而隱者亦士之醜飲泉而居者何樂之有曷若我美禄是干良時是隅如蛟龍兮得雲雨𢖍麟鳳兮在郊藪是以子牙就聘求魚豈戀於

水潰伊尹逢時執耒寧思於田畝美夫聖主斯在明賢

不遐咸簪纓而奉國豈菲薄而在家端冕之前既協鹽

梅之用衡茅之下誰興蔡藿之嗟士有學稟素風運逢

皇極方勵入官之業獲頒養賢之德幸奏藝於堯階庶

無慙於家食

鴻漸于陸賦 以鴻在于陸為世儀表為韻 宋 文彥博

觀乎大易嘉此冥鴻因漸陸以斯顯遂為儀而可崇欲

潔於身克務乎升高自下不濡其翼寧煩乎激水搏風

原夫居賢之象載觀設卦之由斯在體於鴻則蓋取進
動漸於陸則爰求爽塏寧同越鳥依棲永戀于南枝有
異莊鵬運轉常歸於北海徒觀其載飛載止匪疾匪徐
翙佪翔而翩若必高潔以依於巘迅羽以喈喈弋人何
慕沖層峰而岌岌陽鳥攸居高遂雲飛長辭水宿别海
上之鷗鷺鄙波中之鳧鷖肅肅隨陽翩翩遵陸見可而
進同鳳鳴於高岡靡常厥居類鶯遷於喬木豈不以陸
者地鎮之峻極鴻者羽族之珍奇翼若詎重於軒翥屹

然迥出於喧早非來者之漸矣安跂予而及之鸞游而

蓋不足取隼擊則又何能為將候鴈以同賓羽翮既就

與時龍而共起燕雀焉知不離塵游寧隨波逝固殊遵

渚之列自有鳴山之勢類彼勤行之士卓爾離羣同乎

高蹈之人飄然出世且夫棲陵木者甫濱於山足集磐

干者尚邇於水湄苟人言之有厲則世網以見縻曷若

我將翺將翔首據高明之地爰居爰處俯為衆庶之儀

孰謂乎無所取才不離飛鳥或俯集於雜樹或下臨於

鳳治宜其羽翼清虛可以爲天下表

越裳獻白雉賦　以周德方興遠夷入貢爲韻　唐　謝觀

憬彼越裳南之一方感皇化於蠻貊獻白雉於周王原夫獲皎潔之姿奉鴻私之德閉靈質以雕玉馳星使於絶域夕辭南土形迷夜月之光曉向北風影混朝霜之色嗟乎跋涉空闊江山阻脩途程萬里星歲幾周過吳門而練影光透染曹風而麻衣色浮然後達成周之大庭陳本國之所執歷雉門而捧進隨鴻臚而全入俯雕

題而就位拱跪趾以前集利嘴玉植修領縞戢風搖細尾當軒而練帶長垂日昭輕毛在手而雪花孤立以其耿介無比貞明可稱距列瑶剌身搞鶴翎徘徊而躒駒其轉奮迅而振鷺將與其淨泯潔其神露凝皎皎數粉亭亭卓冰自稟時清之化誠非日浴之能勿以臣之賤所獻無徵勿以禽之微所來自遠蒙恩覃而化及似風行而草偃是以齎此嘉瑞唯憂後時欲以明誠上答敢以遐阻為詞作獻靡遼東之豕不緇殊墨子之絲一以

見澤無鳥獸一以彰德被蠻夷王乃愀然色動沉然念茲發明南國之忠汝之遠矣舉奏殊方之瑞予甚嘉之方知雉之潔兮可珍士之潔兮殊衆可珍猶尚於夷俗殊衆可標於歲貢儻援引而不遺願舉白之一送

越裳獻白雉賦

明 劉克正

覽聖緒於前代兮考王德之所隆伊蒼姬之撫宇兮景運闢以熙融惟武之以仁易暴兮成繼序而克崇后既賢而紹聖兮左右以元輔旦之公忠蕩太和於宇內兮

宅九土以恲幪若越裳之荒逖兮亦感德而來同紛旅
庭其厎貢兮奉瑞物以先容嗟爾其負海以為邦兮固
窮南而作域溘其濟乎炎之洋兮川嶺紆迴以巉巖望
中華之恍惚指北斗以下睇兮奄至乎天子之國吾始
未知夫道里之幾何兮曾不可以遐計而周度俗既異
譯以殊文兮托累譯以通恍杳上世吾固有聞兮實重
勤乎遠人顧正朔所不加兮恐德澤之未淪謝厥贄以
無享兮賓其衆而弗臣孫大美而弗居兮固王道之宏

也歷九州而致物兮亦遠人之所從也惟風雨之順時兮無霆烈之為虐暨溟波之不揚兮效厥靈於海若蓋三年而今茲兮詎奄聞於旬朔吾儕僻陋其何足以知兮亦藉荷於厚博向故老以訊言兮識聖人之有作吁嗟白雉胡為兮遵山梁而飲啄含元氣以自適兮包純質以為絡匪儔侶之所同兮矜錦文之紛錯惟耿介之獨持兮故完潔而不濁疊霜毳以連翩兮迴玉立而綽約既失皎於素鷴兮亦奪鮮於皓鶴陟髙岡以朝雊兮

應鳳鳴於丹穴張大網之恢恢兮掩修容之濯濯性馴擾以不驚兮若依仁而有覺雖僻壤之自産兮乃王瑞之攸托眷羽族之足珍兮豈終淪於夷落仰大邦以來獻兮媿將承之猶薄惟四靈紛其畢至兮既雜遝於郊郭伊兹鳥之細微兮寧增殊於觴樂諒來者之無拒兮翼余誠之卒獲雖荒裔之越絶兮奉靈囿之豁廓茍幸齒於來儀兮縱踈遠其奚怍惟元輔之虛己以翊贊兮乃致厥美於嗣王創指南以適歸兮示柔遠之不忘命

太史使按圖兮考符應於舊章嘉我祖之肇邰兮始烏
翼而發祥赤烏流於王屋兮我武赫以維揚逮旅獒之
來庭兮乃遠人至而周道光子明辟亶其克肖兮揚大
烈而寖昌德下及於游潛兮亦上格於飛翔肆無遠而
不屆兮奄獻瑞於殊邦物豈無因而至兮漸王澤之汪
洋維金氣之馴服兮亶白質之來章屬火德之當陽兮
乃徵發於南方何遠物之足貴兮固將比德於虞唐伊
明明之基命兮荃受祉其未央純厥修以比德兮合天

人之所章兮遐邇其若一兮亦永綏於靈長吁嗟王路
邈其未有底兮胡寧玩物而怠康於是王乃為白雉之
歌歌曰載戢干戈承先烈兮遠至邇安白雉潔兮股肱
惟良翊朕德兮公旦乃拜手稽首賡載歌曰皎皎雉兮
來南中兮惟王諟德臣何功兮緝熙敬止永保終兮

越裳獻白雉賦

明　吳中行

伊皇周之奕葉兮播太和以重熙嗣謨烈而式序兮方
履盈其受釐元相惟德之勤兮輔明辟於垂衣錫羨郇

膺應寳籙而凝庥兮敕天命於時幾繼離保泰仰丹書以作則兮光帝德於華夷繄越裳氏之遐遯兮知中國之有聖纘緒者穆穆負扆者明明迓衡一德綏猷四境波氛已恬休徵時應美矣復彰傳之益盛邛僰之遥裔奉王朔以為正豈自阻於炎荒亦願覿夫文明之彪炳通重譯以來王叩疆闗而請命絶域窮徼回面易聽編髪駢趾異飾詭靚望帝閽以咸賓兮欽皇綱之維競既梯航而至止兮覩禮樂之繽紛執方物以為贄肆庭實

其何所陳惟服食恐用為德之致兮迺弗產於粤濵雖
火齊夜光之璀璨兮恐寳玉之不見珍鳴岐之鳯游藪
之麟既克致夫上瑞又奚假於遠人睠鴟雉之純潔實
羽族之靈馴必聖德之被物故天心之示禎遂厎貢乎
萬里庶輸欵於九宸華哉為文翯乎其翼形迷夜月之
光影借朝霜之色聿呈祥於素絲欲增輝夫赤舃彩移
團扇之陸離用備舞干之煒奕豈興歎於在梁匪解顏
之可弋邁殷宗之鼎雊兮兹神休之申錫同禹甸之夏

翟兮更來儀於重譯維時鸞輿御朝鵷序列行化覃海寓德洽泳翔集羽林而駿奔紛虎賁以鷹揚詔司賓陳懷遠之儀兮走玉帛之趍蹌俯雕題而就位兮瞻鶴馭以欲颺隨鴻臚而稽顙兮獲上琱於明光豈異物之足貴兮亦誠享之所將惟來者之不拒兮庇我闥於八荒造指南之車以導其歸兮示綏柔之不忘既命太史爰考舊章惟我周之開國乃覆翼以為祥嗣赤烏之薦瑞肆蒼籙其寖昌暨覽茲白雉獻自南邦彰純休之方篤驗

火德之當陽奄溥澤於鳥獸豈讓德於虞唐君臣合德

寰宇流芳稱鴻名於罔極垂駿烈於無疆亂曰景運郅

隆泰階平兮皇極懋建文教明兮鳥獸魚鼈罔不寧兮

紹基嗣服撫盈成兮越裳遐陬曁聲名兮濯濯者雉獻

於廷兮惟德致物鑒彼誠兮卷阿矢音此其鳴兮昭受

帝眷永厎民之生兮

御定歷代賦彙卷四十三